

L'Arsenal celebra aquest curs el seu 50è aniversari

L'**Escola Municipal d'Art Arsenal de Vilafranca** celebrarà al llarg d'aquest curs el seu **50è aniversari** amb tot un seguit d'activitats que pretenen rememorar, recordar i reunir part de la història del centre. Dins dels actes prendran especial importància la renovació de la imatge de l'escola, tant pel que fa a identitat visual com pel que fa a valors, aplicant accions i directrius vinculades a la sostenibilitat. L'alcalde de Vilafranca, **Pere Regull**, la regidora d'Educació, **Xell Montserrat**, i el director de l'escola, **Albert Abella**, han anunciat aquest matí el 50è aniversari de l'escola fent una valoració del passat, el present i el futur immediat de l'escola.

Una escola pionera

Xell Montserrat ha recordat que des de 2019, l'escola Arsenal és **centre pilot** reconegut per Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya per a la implantació de **sistemes pedagògics d'innovació docent**. *"L'escola es pionera en l'aposta per l'Aprenentatge Basat en Projectes com a sistema pedagògic, en la implantació d'un mòdul de Formació en Entorn Laboral que acostava als alumnes a la realitat professional, en la formació dual amb empreses de primera línia com Tous, en l'aposta per ser una escola sostenible i un disseny responsable, o per la mobilitat internacional"*, ha remarcat la regidora. **Montserrat** ha recordat que el centre és un referent en l'àmbit de la joieria artística on ha aconseguit múltiples premis i reconeixements i ha lloat *"la vinculació i implicació del centre amb la vida social i cultural de Vilafranca i del Penedès"*. La regidora també ha posat en relleu la funció educativa i social que té l'escola, sobretot en el cas dels cicles formatius de grau mitjà, i que *"permet que molts alumnes tinguin una trajectòria formativa més exitosa del que potser havien tingut a l'ESO i que els motivi per continuar amb els seus estudis"*.

50 anys d'història

El director de l'Arsenal recordava els inicis de l'escola l'any 1971 a Sant Sadurní d'Anoia per iniciativa d'un grup de professionals de les arts i el disseny. Amb el nom d'**Escola d'Art 71**, els primers cursos s'impartiren als locals de "La Llar" de Sant Sadurní, sota l'orientació i

NOTA DE PREMSA

assessorament pedagògic de l'Escola Massana de Barcelona, dirigida aleshores per **Lluís M. Güell**. Són anys en què, tot i les dificultats, l'escola defineix el que ha de ser la seva vocació i projecte de futur: formar professionals competents i reconeguts en les diverses especialitats de les Arts Plàstiques i el Disseny.

Amb el nom ja d'**Escola d'Arts i Oficis del Penedès**, el 1978 assolí el reconeixement oficial com a escola en les especialitats de Disseny Gràfic, Procediments Pictòrics, Esmalts, Joieria i Ceràmica. El reconeixement per part del Ministeri d'Educació, va permetre oferir la titulació oficial de Graduat en Arts i Oficis Artístics, a la vegada que vinculava acadèmicament l'escola a l'Escola Llotja de Barcelona. L'any 1982, les necessitats creixents d'espai i l'abast comarcal del projecte aconsellaren **traslladar l'escola a Vilafranca** on, a partir de 1985, ocupà la seu al carrer de la Parellada.

La reforma de Llei d'Ordenació General del Sistema Educatiu de 1992 (LOGSE) i la conseqüent desaparició dels estudis d'Arts Aplicades i Oficis Artístics, feu que el 1999 l'escola iniciés un procés de transformació per adaptar-se a la nova ordenació dels ensenyaments artístics. Es va crear el **projecte ARSENAL d'activitats artístiques**, concebut com a transformació de l'escola i alhora com a continuïtat de l'activitat artística promoguda durant quaranta anys de docència. Amb aquesta darrera transformació, **l'Ajuntament de Vilafranca assumia plenament la titularitat** del centre amb la voluntat de convertir-la en una plataforma activa i propera per a l'activitat artística a la comarca.

"El 2014, amb el trasllat de l'escola a l'antic convent dels Trinitaris l'escola es fa gran i consolida la projecció de futur del centre. Els nous espais varen permetre ampliar l'oferta educativa de l'escola amb nous cicles de grau mitjà i completar el currículum de les quatre famílies d'especialitat de l'escola: ceràmica, disseny gràfic, joieria i pintura", remarcava **Abella**. Des d'aleshores, l'escola ha seguit creixent incorporant el programa de formació continuada ReCursos d'especialitat, amb el programa d'activitats extraescolars ReCursos per emportar, o amb els ReCursos d'Art, on els tallers de l'escola s'obren a persones interessades en l'art i el disseny. La participació en els programes d'intercanvi europeus ERASMUS i LEONARDO ha permès als alumnes i professors ampliar la seva formació en diversos centres i empreses d'arreu de la Unió Europea.

Oficina de premsa

✉ comunicacio@vilafranca.cat

☎ 93 892 03 58

∞ comunicacio.vilafranca.cat



NOTA DE PREMSA

Des de gener de 2014, l'**Institut Municipal de Formació**, depenent de la regidoria d'Educació de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès, assumeix la gestió integral del centre i l'integra en l'estructura i el funcionament municipal. Es renova l'oferta, els espais i els equipaments per respondre a les necessitats derivades de la implantació la Llei d'Ordenació Educativa (LOE, 2012). L'escola ha crescut amb dues noves especialitats gràfiques i ha consolidat l'oferta de formació en joiera artística, convertida en un centre de referència en l'àmbit nacional.

Pel que fa a les activitats previstes per commemorar l'aniversari, el director de l'Arsenal no ha pogut concretar encara perquè el gruix es preveu presentar-lo a inicis de 2022, però es preveu fer tallers de reciclatge i tintat de paper, promoure el cultiu de tints naturals sostenibles al pati de l'escola, fer exposicions col·lectives i intervencions artístiques, etc. També està prevista la creació d'una associació d'amics de l'Arsenal, amb alumnes, exalumnes i altres persones vinculades al centre, així com l'edició d'un llibre que reculli els 50 anys d'història.

“cinquanta”

Coincidint amb la presentació d'aquest aniversari, s'ha presentat la **marca de l'aniversari**, que s'incorpora a la imatge de l'escola i que identificarà al llarg d'aquest curs les diferents activitats i accions que es duguin a terme. Es tracta de la paraula ***“cinquanta”*** manuscrita i és un disseny de la il·lustradora **Àgata Gil Capeta**, professora del centre fins al curs passat. La marca fa referència a la manualitat, a l'empremta que ha deixat l'escola al llarg de cinquanta anys. Els colors fluor l'acompanyaran durant tot el curs, estampant-se de forma anàrquica i omplint-la de color i vida mostrant el caràcter irreverent, rebel i inconformista i avantguardista que identifica tot artista i dissenyador.

Per la seva banda, l'alcalde **Pere Regull** ha destacat la trajectòria de l'escola remarcant que ***“si es manté després de 50 anys i ha anat a més al llarg de tota aquesta etapa, vol dir que és útil a la societat. Malgrat les crisi econòmiques i el descens de l'aportació de la Generalitat, que hi aporta al voltant d'un 20%, des de l'Ajuntament hem apostat fort per l'Arsenal i per la formació en general perquè pensem que és un dèficit que té la comarca”***. L'alcalde ha felicitat l'equip directiu i les persones que han passat pel centre aquestes dècades afirmant que ***“probablement la formació que s'imparteix des de l'Arsenal ha servit per fer un gir a la vida***

Oficina de premsa

✉ comunicacio@vilafranca.cat

☎ 93 892 03 58

∞ comunicacio.vilafranca.cat



NOTA DE PREMSA

de moltes persones i que trobin el camí de formació adequat o el reorientin cap a estudis superiors. Els estudis artístics són una sortida que moltes famílies agraeixen”.

Vilafranca del Penedès, 20 d’octubre de 2021

