

# EL SÍMBOL RETROBAT

DEL 8 D'ABRIL  
AL 8 DE MAIG

## EL SÍMBOL RETROBAT

Pintures de Jordi Sànchez

 Del 8 d'abril al 8 de maig

 Sala dels Trinitaris

La primera forma de comunicar-se entre humans va ser amb els signes i senyals emprats en la prehistòria, el seu reflex en la cultura material són les diferents manifestacions de l'art prehistòric.

Un símbol és una representació al·legòrica d'una idea, amb trets associats per una convenció socialment acceptada. Les marques de cantereria són símbols o al·legories gravades pels picapedrers en la pedra que en l'Antiguitat i Edat Mitjana representaven realitats o idees abstractes mitjançant els seus trets, figures o atributs; en l'actualitat desconeixem la seva interpretació per haver perdut o canviat el seu significat simbòlic. Formen part dels anomenats signes lapidaris, terme que prové del llatí lapis, lapidis (pedra), signe gravat en la pedra.

Aquests són els elements, (grafismes, context i situació) que pretenem recuperar per manifestar, en aquesta mostra, una aproximació a la concepció filosòfica humanista, laica i progressista que li és molt propera a l'autor.


 Divendres 8 de maig a les 20h

Inauguració i presentació a càrrec del periodista i escriptor Luis Algorri, cap de cultura de la revista Tiempo.

### Plànol de situació



 **1 Sala dels Trinitaris**  
Carrer de la Font, 43

 **Horaris**  
De dimecres a divendres de 17 a 20h  
Dissabtes i diumenges de 18 a 20h