

### El Dansòmetre 2023 porta *Rèquiem Nocturn* i *Flor de Maig* a Vilafranca

*Els dos espectacles formen part de la programació d'espectacles professionals de Cal Bolet i l'Auditori.*

Aquesta setmana, Vilafranca acull els espectacles de companyies professionals del **Dansòmetre 2023**, el festival de dansa que se celebra cada any entorn el dia 29 d'abril, el Dia internacional de la Dansa.

**Dijous 27 d'abril, a les 8 del vespre, a l'Auditori Maria Rosa Juncosa, Pere Faura** s'acomiarà de Vilafranca amb el seu ***Rèquiem Nocturn***. El coreògraf i ballarí deixa els escenaris amb un espectacle que compta amb un equip multi-disciplinari i multi-generacional de 9 intèrprets, dos músics en directe i un col·laborador de luxe, l'actor **Francesc Orella**.

L'espectacle ha guanyat el premi Dansacat 2022 a millor espai escènic, el premi d'Arts Escèniques de Crítica Serra d'Or 2021 i Millor intèrpret masculí als Premis de la Crítica 2021.

D'altra banda, **divendres 28 d'abril a les 8 del vespre al Teatre Cal Bolet** la companyia del penedesenc **Xavier Gumà i de Veronica Hernández Royo** porten en escena el seu espectacle ***Flor de Maig*** que comptarà amb un col·loqui post funció moderat per **Marçal Díaz**, historiador penedesenc. L'espectacle és una fusió de danses d'arrel, urbanes i contemporànies on a través d'elles es fa una reinterpretació de la llegenda de *La Dama de Can Fàbregues*, molt tradicional a la Serra de Bolet. Una història que tracta de la submissió de la dona que vol ser independent. ***Flor de Maig*** reinterpreta la tradició catalana popular i pren cos incorporant diversos elements de la tradició popular, com el **Ball de Gitanes de Vilafranca**.

#### Sinopsi *Rèquiem Nocturn*

*L'any 1979 Bob Fosse va filmar ALL THAT JAZZ, un retrat semi-autobiogràfic sobre la seva vida com addicte a les drogues, al sexe i a la feina, que acaba retratant la seva possible mort. Prenent aquesta pel·lícula com a principal referent, l'espectacle és un retrat autobiogràfic de l'autor i de la seva mort professional dividit en tres grans actes com a símbol de les tres grans etapes d'un procés de realització d'un espectacle: l'audició, la creació i la funció. La història de de-funció en*

## NOTA DE PREMSA

---

*qualsevol acte de creació. Una experiència ritualista entre el llegat i la paròdia, entre l'humor i la tendresa que reflexiona sobre la bellesa de la mort per transformar l'acte de morir en un cabaret amb molta ploma i purpurina.*

Durada: 100 minuts

### **Sinopsi Flor de Maig**

*Flor de maig proposa una nova mirada a la tradició des d'una perspectiva de postmodernitat, fusionant llenguatges i amb la dansa d'arrel com a base, en diàleg amb la dansa urbana i contemporània. La peça parteix de la llegenda de La Dama de Can Fàbregues, vinculant-la amb diversos elements de la tradició popular, i capgirant el desenllaç per llegir-lo des d'una perspectiva de gènere contemporània.*

Durada: 20 minuts

Més informació: [espectacles.vilafranca.cat](http://espectacles.vilafranca.cat)

Vilafranca del Penedès, 25 d'abril de 2023

